

Hamlet - Být, či nebýt

(Základní škola Tyršova 1, Nový Jičín, p.a.)

Žáci přinesli různé plastové předměty z domácností a pak společně přemýšleli, jak z nich vytvořit něco smysluplného - nejen sochu, která bude někde stát, ale dílo s myšlenkou a souvislostí s místem, kde bude vystaveno. Proto jsme se u příležitosti výstavy v Beskydském divadle v Novém Jičíně rozhodli vytvořit postavu Hamleta z dramatu Hamlet od Williama Shakespeara.

Socha zachycuje Hamleta v okamžiku jeho slavného monologu Být, či nebýt, kdy přemýšlí o smyslu života a lidských rozhodnutích.



Celé dílo je vytvořeno z použitých plastových výrobků, kterým jsme dali nový život (PET lahve, víčka, barel, folie. Lebka a hlava je pokryta sádrovým obvazem ale základ je tvořen plastem. Konstrukce nohou je z vyřazeného potrubí, ruce jsou upevněny drátem).

Dilem jsme chtěli ukázat, že i zdánlivě nepotřebné věci mohou znovu získat hodnotu podobně jako myšlenky staré stovky let mohou stále oslovovat dnešního člověka.

